

Hanna Holma

Taidegraafikko, kuvittaja Graphic artist, illustrator

www.hannaholma.net hannaholma@gmail.com +358 40 718 6644



Merikäärme harkitsee hetken verran. 2010, monotypia ja kohopaino



Kuuntele! Uskalluksen hengetär pitää rohkaisevaa puhetta empiville. 2012, monotypia



Aamun virkku 2011, monotypia ja kohopaino



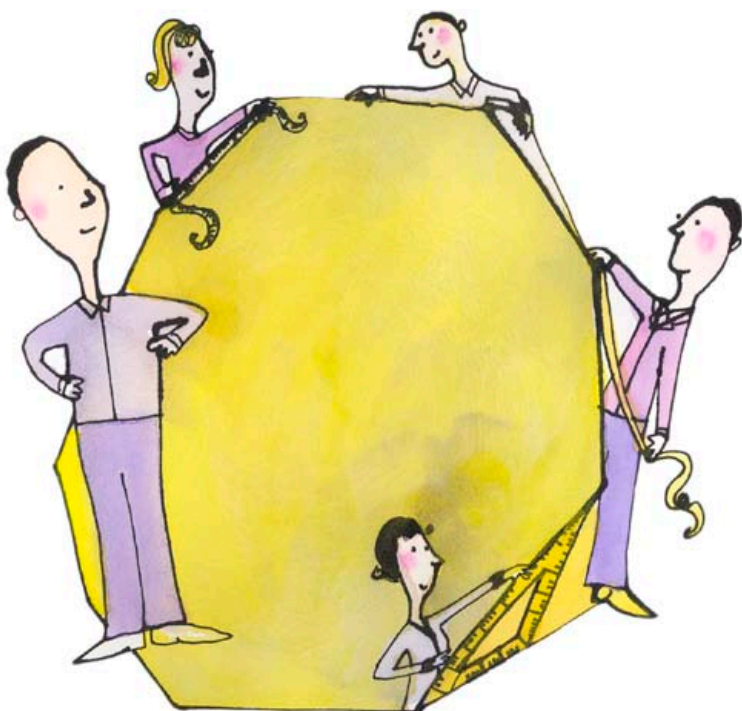
Suuri hyppy johtaa suureen yllätykseen! 2012, monotypia



Iloinen muumio 2010, monotypia ja kohopaino



Vihreä tee, Hyvä Terveys -lehti 2006



Mittatilaustyö, räätälöidyn verkkopalvelun kuvitus 2011



Aamiainen Afroditen tapaan, Voi Hyvin -lehti, 2004

Kosmetiikan sisältämiä aineita epäillään monesta pahasta. Kahdella alan asiantuntijalla ja europarlamentaarikko Satu Hassilla on asiasta omat näkemyksensä.

Kosmetiikan lisäaineet

Kauneusteollisuudessa käytettävistä synteettisistä ainesosista käydään kovaa keskustelua. Muotia on, että kosmetiikkaa myydään väittämällä, joissa korostetaan, mitä tuote EI sisällä.

Säilöntäaineena käytettyjä parabeneja, voiteista ja hiustenhoitoaineista siloisia tekeviä silikoneja ja kosteutta sitovia mineraaliöljyjä kauhistellaan nettipalstoilla ja vältellään vakaasti.

Luomukosmetiikka on yhä useamman ykkösvalinta, koska se mielletään turvalliseksi vaihtoehdoksi.

Kysymme lisäaineista kahdelta alan asiantuntijalta.

Kosmetiikka-asiantuntija, tuotantotalouden diplomi-insinööri **Eeva-Mari Karine** toimii Teknokemian Yhdistyksessä kahdeksatta vuotta kosmetiikan lainsäädännön parissa.

Ranskalainen **Régis Lelong** työsken-

teli esimiehenä L'Oréalilla 15 vuotta. Vuonna 2005 hän perusti Acorelle-luomukosmetiikkamerkin ja ryhtyi luomutuoksujen ja luomukarvanpoistoaineiden pioneeriksi. □



Miksi **synteettisiä ainesosia** käytetään kosmetiikassa niin paljon?

Eeva-Mari Karine: Kosmetiikassa sallittuja aineita on tuhansia ja riippuu valmistajasta ja tuotteen reseptistä, kuinka paljon yksittäisiä aineita tuotteessa käytetään. Ainesosien käyttö on myös kustannuskysymys, sillä pelkkien luonnon raaka-aineiden kerääminen on hidasta ja niiden käsittely kallista.

Régis Lelong: Ne ovat helposti saatavilla ja edullisia.

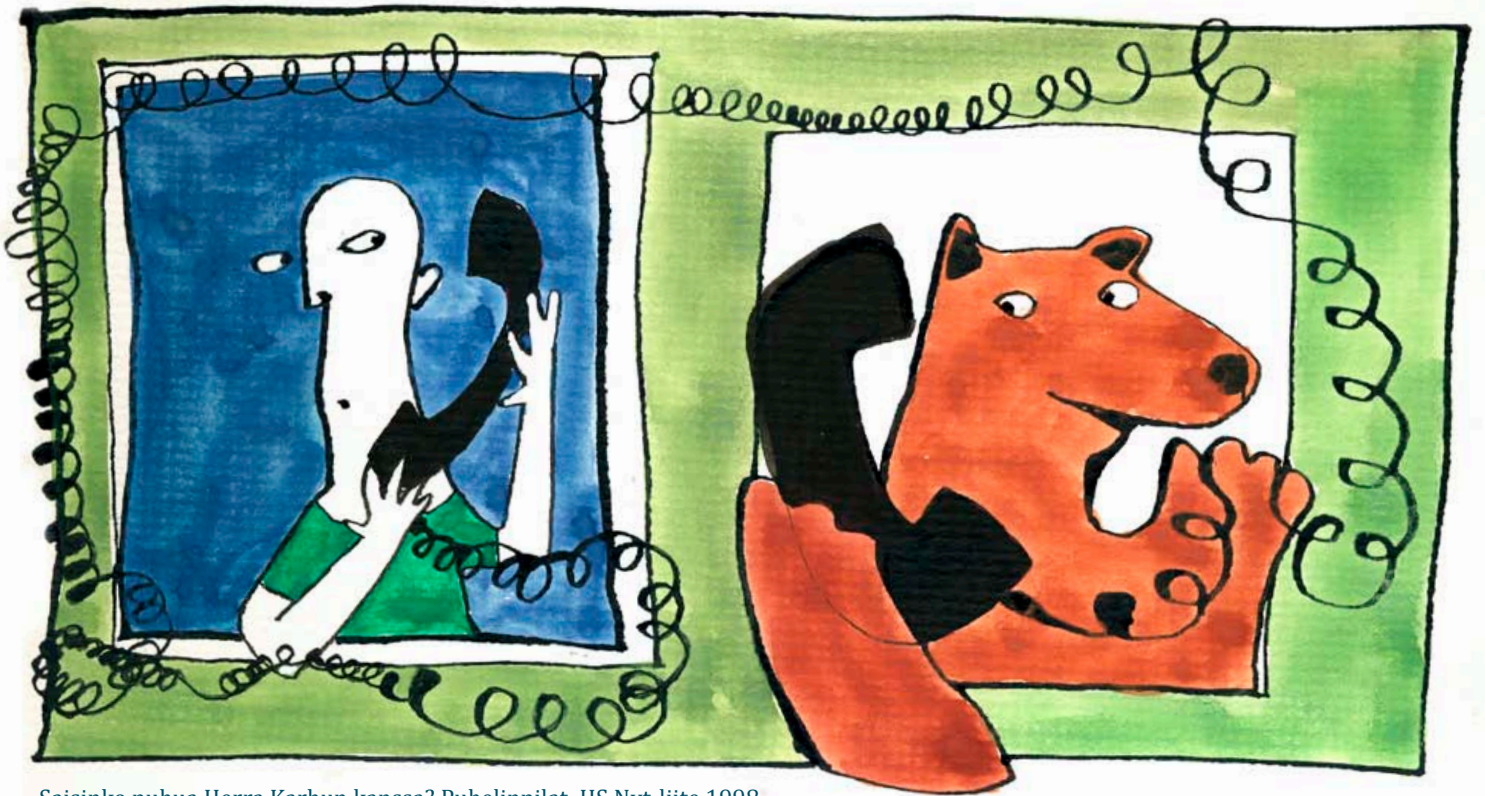
Kosmetiikan lisäaineet, Viva -lehti 2013



Apua luottamushenkilöiden jaksamiseen -esite, Metalliliitto 2007



Mä haluan!, HS Nyt-liite 2006



Saisinko puhua Herra Karhun kanssa? Puhelinpilat, HS Nyt-liite 1998



Matka-apteekki, Trendi -lehti, 1998



Virtahepo vuokra-asunnossa, Kuluttaja -lehti 2003

Curriculum vitae

Hanna Holma

Taidegraafikko, kuvittaja / Graphic artist, illustrator
Syntynyt Oulussa 26.8.1967, asuu ja työskentelee Helsingissä

Opinnot / Studies

- 1996 Kuvataideakatemia grafiikan laitos/
Academy of Fine Arts Helsinki
- 1990–96 Taiteen maisteri, Taideteollinen korkeakoulu/
Master of Arts, University of Art and Design Helsinki
UIAH
- 1993 Sunderland University, School of Art and Design,
Sunderland, Englanti

Lehtikuvituksia / Illustrations for newspapers and magazines

- Helsingin Sanomat, Nyt-, Kuukausi- ja Verkkoliite 1998-2007
Me Naiset 1998-2007
Sport 2005-2007
Kuluttaja 2002-2005
Voi Hyvin 1999-2005
Kotivinkki 1998-2002
Trendi 1998-2001
Ahjo 2004-2009
Viva 2010-2013
Lasten Pyhäkoulu 2012-2013

Kirjankuvituksia / Illustrations for books

- Datelines Grammar Plus, lukion englannin kielioppikirja,
WSOY Oppimateriaalit 1998
- Vihreät silmälasit –toimi ympäristövaikuttajana, Tuula Kuivanen,
Wsoy Oppimateriaalit 1999
- Ada Jemand: Iloisen luuserin käsikirja, Magic Words 2000
- In Touch, englannin oppikirjasarja,
WSOY Oppimateriaalit 2002-2004
- Key English 9, englannin oppikirja, WSOY Oppimateriaalit 2004
- Fantastico 1-4, espanjan kielen oppikirjasarja,
Tammi Oppimateriaalit 2004-2007

Yksityisnäyttelyitä / Solo exhibitions

- 2014> Grafoteekin Kuukauden taiteilija, Galleria G, Helsinki
- 2013 Rauhaa, iloa, tyytyväisyyttä ja yhä laajenevia maisemia,
Arabianrannan kirjasto, Helsinki
- 2013 Hiljainen tieto siitä, että eteenpäin kannattaa mennä
– vaikei olisi aavistustakaan, mitä se tarkoittaa,
Helsingin Taiteilijaseuran Taidelainaamon Galleria
Arthur ja Taiteilijakirjakokoelma RikArtin näyttelytilat,
Rikhardinkadun kirjasto, Helsinki
- 2013 Suurenmoinen, hulmuava jalokivimeri,
Galleria Johan S, Helsinki
- 2012 Kuuntele! Usalluksen hengetär pitää rohkaisevaa puhetta
empiville. Galleria Kapriisi, Tampere
- 2011 Kultainen puntari – valinnan hetki, Galleria G, Helsinki
- 2010 Riemukkaan pörriäisen seikkailut ovat vasta alussa!
Ja temmellyskenttä on rajaton.
Galleria Järnätti, Järvenpää –talo, Järvenpää
- 2009 Kuukauden taiteilija, Galleria G:n Grafoteekki, Helsinki
- 2009 Urhoolliset urut,
Kanneltalon galleria, Kannelmäki, Helsinki
- 2008 Ja maisemat ovat avarat ja täysin yllätykselliset,
Galleria Kone, Hämeenlinna
- 2008 Sieltä näkyy uusia vihreitä putouksia,
Malmitalon galleria, Helsinki
- 2007 Ja sitten aukeaa arvaamattoman hieno uusi ovi,
Galleria Johan S, Helsinki
- 2006 Kultaa, Studio Mezzo, Helsinki

- 2005 Olemme elossa nyt eli Riemullinen ametisti,
Galleria Becker, Jyväskylä
- 2005 Tinkimätön aprikoosi, Galleria Gjutars, Vantaa
- 2004 Hevonen ei tingi pätkeäkään, Malmitalon galleria, Helsinki
- 2002 Vuori lentää, Galleria Johan S, Helsinki
- 2002 Jalokiviä syntyy veden alla, Peurungan kylpylä, Laukaa
- 2001 Uuden raparperin synty, Galleria Oma Huone, Helsinki
- 2000 Kultakylpy, Galleria Harmonia, Jyväskylä
- 1998 Mustekalan laulu, Galleria Bakeliittibambi, Helsinki
- 1997 Puhetta veden alta, Hotelli Tornin Atelje –baari
- 1997 Tapettiseinä, Art goes Kapakka, Cafe Engel, Helsinki
- 1997 Kuvataideakatemia galleria, yhdessä Merja Ylitalon
kanssa

Yhteis- ja ryhmänäyttelyitä / Group exhibitions

- 2013> Bela Print Biennial, Osaka, Japani
- 2013> Pohjoinen rakkaus, Pohjoismaisen taideliiton jurytetty
näyttely, Taidelaitos Haihatus, Joutsa
- 2011 Murrosikä, Suomen Taidegraafikot 80 vuotta,
Salon taidemuseo, Salo
- 2008 Terveys, Katugalleriat 2008,
Museokadun katugalleria, Helsinki
- 2008 Seitsemän sisarta,
Galleria Rantakasarmi, Suomenlinna, Helsinki
- 2006 Värilataamo, Akkulataamo, Taidepanimo, Lahti
- 1997–2001, 2003–2005, 2010, 2011 Jyväskylän Taiteilijaseuran
vuosinäyttelyt
- 2002 Rantaraitti, Jyväsjärven ympäristötäidenäyttely, Jyväskylä
- 2002 Suomen Taiteilijain 107. näyttely,
Helsingin Taidehalli, Helsinki
- 2001 Nordic Postmodernism,
Fayerweather Gallery, Charlottesville, Virginia, USA
- 2001 Suomen Taiteilijain 106. näyttely,
Keski-Suomen Museo, Jyväskylä
- 2001 Odottaa tuulta,
Hartolan kesänäyttely, Vanha Koskipää, Hartola
- 1999 Galleria Avant, Joensuu
- 1998 Tuuli lounaasta 10m/s, Helsingin taiteilijaseuran
kesänäyttely Suomenlinnan rantakasarmissa
- 1997 SKJL:n 59. vuosinäyttely,
Hyvinkään Taidemuseo, Hyvinkää
- 1997 Helsingin Taiteilijaseura 30 vuotta,
Kaapelitehdas, Helsinki ja Konstnärshus, Tukholma
- 1997 Grafiris –ryhmä, Matinpalo Museo, Nastola
- 1996 Comment, valtakunnallinen nuorten näyttely,
WeeGee, Espoo

Jäsenyydet / Memberships

- Suomen Taidegraafikot ry /
The Association of Finnish Printmakers
- Kuvittajat ry / The Association of Finnish Illustrators
- Taidemaalari liitto / Finnish Painters' Union
- Helsingin Taiteilijaseura ry / Helsinki Artists' Association
- Jyväskylän Taiteilijaseura ry / Jyväskylä Artists' Association

Teoksia kokoelmissa / Collections

- Suomen valtion taidekokoelma /
The State Art Collection of Finland
- Suomen eduskunta / The Parliament of Finland
- Jyväskylän kaupunki / The City of Jyväskylä
- Rovaniemen Taidemuseo / Rovaniemi Art Museum
- Oulun Taidemuseo / Oulu Museum of Art
- Hämeenlinnan Taidemuseo / Hämeenlinna Art Museum
- Suomen Taideyhdistys / Finnish Art Society
- Metallityöväen Liitto / The Finnish Metalworkers' Union